

## Appellations

- Boisselier / Boisselière
- Encadreur / Encadreuse
- Fabricant / Fabricante de jouets en bois
- Façonnier / Façonneuse d'ouvrages décoratifs en bois et matériaux associés
- Maquettiste de modèles réduits en bois
- Marqueteur / Marqueteuse
- Marqueteur / Marqueteuse de paille
- Nacreur / Nacreuse
- Nacrier / Nacièrre
- Pipier / Pipière sur bois
- Restaurateur / Restauratrice d'ouvrages décoratifs en bois
- Sabotier / Sabotière
- Sculpteur / Sculptrice statuaire bois
- Sculpteur / Sculptrice sur bois
- Sculpteur modeleur / Sculptrice modeleuse sur bois
- Tabletier / Tabletière
- Tourneur / Tourneuse sur bois

## Définition

Réalise, à l'unité ou en petite série, tout ou partie d'objets décoratifs en bois massif ou de placage (statuaire, jouet, marqueterie...) ou l'encadrement et la protection d'oeuvres graphiques ou d'objets (sculpture, ...).

Peut restaurer des ouvrages d'art en bois et transmettre son savoir-faire.

Peut coordonner une équipe et diriger une structure.

## Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac+2 (Diplôme des Métiers d'Art -DMA-) en menuiserie, arts du bois, encadrement, décors et mobiliers en bois, ...

Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans le secteur du bois sans diplôme particulier.

## Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, d'établissements publics, d'organismes culturels ou du patrimoine, en contact avec des clients et différents intervenants (ébéniste, antiquaire, décorateurs d'intérieurs, ...).

L'activité s'exerce en atelier et en environnement poussiéreux.

## Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Définir un avant-projet</li> <li><input type="checkbox"/> Déterminer les conditions de réalisation d'un projet</li> <li><input type="checkbox"/> Sélectionner les pièces constitutives de l'ouvrage</li> </ul>	Ec Ec Rc	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Techniques d'incrustation de matériaux</li> <li><input type="checkbox"/> Procédés de formage</li> <li><input type="checkbox"/> Techniques de tournage</li> </ul>

## Compétences de base

Savoir-faire	Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Constituer le stock de matières premières et de consommables</li> <li><input type="checkbox"/> Reporter des motifs et repères sur un ouvrage</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser un croquis, un dessin de pièce</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser les finitions d'un ouvrage</li> <li><input type="checkbox"/> Enregistrer la vente d'un article</li> <li><input type="checkbox"/> Conditionner un produit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rc <input type="checkbox"/> Géométrie</li> <li>Ra <input type="checkbox"/> Modélisation 3D</li> <li>Ra <input type="checkbox"/> Modélisation spatiale</li> <li>R <input type="checkbox"/> Conception et Dessin Assistés par Ordinateur (CAO/DAO)</li> <li>C <input type="checkbox"/> Traçage à main levée</li> <li>R <input type="checkbox"/> Techniques de reproduction de motifs</li> <li><input type="checkbox"/> Utilisation d'outillages électroportatifs (scie électrique, ponceuse, ...)</li> <li><input type="checkbox"/> Utilisation de tour</li> <li><input type="checkbox"/> Règles de sécurité</li> <li><input type="checkbox"/> Caractéristiques et propriétés des bois et ses dérivés</li> <li><input type="checkbox"/> Techniques de collage</li> <li><input type="checkbox"/> Utilisation d'outils à bois manuels</li> </ul>

## Compétences spécifiques

Savoir-faire	Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Orner des revêtements muraux, paravents etc.</li> <li><input type="checkbox"/> Orner des boîtes, coffrets et plateaux</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser des boîtes, coffrets et plateaux</li> <li><input type="checkbox"/> Orner des cadres</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser des cadres</li> <li><input type="checkbox"/> Concevoir des décors et accessoires de spectacle</li> <li><input type="checkbox"/> Orner des éléments de mobilier</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser des éléments de mobilier</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser et/ou orner des jouets, pipes, sabots</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser des revêtements muraux, paravents etc.</li> <li><input type="checkbox"/> Orner des sculptures monumentales ou des statues</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser des sculptures monumentales ou des statues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ra <input type="checkbox"/> Styles de mobilier</li> <li>R <input type="checkbox"/> Assemblage par enture</li> <li>R</li> <li>R</li> <li>R</li> <li>Ra</li> <li>R</li> <li>R</li> <li>R</li> <li>R</li> <li>Ra</li> <li>Ra</li> </ul>
<input type="checkbox"/> Former des ouvrages en bois	<ul style="list-style-type: none"> <li>R <input type="checkbox"/> Creusage de bois</li> <li><input type="checkbox"/> Tournage de bois</li> <li><input type="checkbox"/> Utilisation de toupie</li> <li><input type="checkbox"/> Techniques de sculpture en ronde bosse</li> </ul>

## Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
		<input type="checkbox"/> Techniques de sculpture ornementale
<input type="checkbox"/> Assembler les éléments d'un ouvrage	R	<input type="checkbox"/> Caractéristiques de matières d'origine végétale (ambre, jais) <input type="checkbox"/> Travail de matériaux d'origine animale (corne, écaille, nacre, os) <input type="checkbox"/> Travail des métaux (laiton, cuivre, étain, bronze) <input type="checkbox"/> Utilisation de scie à chantourner
<input type="checkbox"/> Réaliser les opérations de décoration d'une pièce artisanale <input type="checkbox"/> Réaliser des décors de peinture <input type="checkbox"/> Appliquer un produit au pochoir	Ra A Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de gravure <input type="checkbox"/> Techniques de gravure manuelle <input type="checkbox"/> Techniques de dorure <input type="checkbox"/> Techniques du trompe-l'oeil <input type="checkbox"/> Dessin de détail
<input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de vernissage <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de teinture <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de patine	Ra Ra Ra	<input type="checkbox"/> Vernissage au tampon <input type="checkbox"/> Utilisation de pistolet de projection
<input type="checkbox"/> Encadrer des œuvres graphiques ou des objets	Ra	<input type="checkbox"/> Découpe du verre
<input type="checkbox"/> Restaurer des ouvrages en bois	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de restauration de document <input type="checkbox"/> Histoire de l'art <input type="checkbox"/> Techniques de moulage
<input type="checkbox"/> Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	S	
<input type="checkbox"/> Coordonner l'activité d'une équipe	Es	

## Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Collectivité territoriale <input type="checkbox"/> Entreprise artisanale <input type="checkbox"/> Organisme culturel, du patrimoine		<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

## Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>B1101 - Création en arts plastiques</b> <input type="checkbox"/> Sculpteur / Sculptrice
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>B1303 - Gravure - ciselure</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>D1212 - Vente en décoration et équipement du foyer</b> <input type="checkbox"/> Vendeur / Vendeuse en articles de décoration
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques</b> <input type="checkbox"/> -animateur / Animatrice d'atelier d'activités manuelles

### Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>K1203 - Encadrement technique en insertion professionnelle</b> <input type="checkbox"/> Moniteur / Monitrice d'atelier en établissement spécialisé
<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	<b>K2111 - Formation professionnelle</b> <input type="checkbox"/> Formateur / Formatrice technique