

Appellations

- Bottier / Bottière
- Bourrelier / Bourrelière
- Ceinturier / Ceinturière
- Fabricant / Fabricante de chaussures sur mesure
- Gainier / Gainière
- Gantier / Gantière
- Garnisseur / Garnisseuse automobile
- Malletier / Malletière
- Maroquinier / Maroquinière
- Parurier / Parurière
- Sellier / Sellière
- Sellier-garnisseur / Sellière-garnisseuse
- Sellier-garnisseur / Sellière-garnisseuse automobile
- Sellier-harnacheur / Sellière-harnacheuse
- Sellier-maroquinier / Sellière-maroquinière
- Voilier / Voilière

Définition

Réalise à la main ou à la machine les opérations (coupe, couture, collage, ...) nécessaires à la fabrication d'objets en cuir et autres matériaux souples (chaussures, sacs, selles, gants, ...) à l'unité ou en petite série selon les spécificités des clients, les règles d'hygiène et de sécurité.

Peut réparer ou restaurer des articles endommagés, concevoir de nouvelles collections et modèles.

Peut coordonner une équipe et diriger une structure.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac (Bac professionnel, Brevet de compagnon, ...) en sellerie, en confection de chaussures, en maroquinerie, ...

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales (atelier de bottier, sellier, ...), de manufactures, de services de l'Etat, parfois en contact avec des clients et de multiples intervenants (décorateur, styliste, costumier, ébéniste, sous-traitants, ...).

Le port d'équipements de protection ou d'une tenue professionnelle (gants, blouse, ...) peut être requis pour certaines activités (coupe, collage, décapage, ...).

Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs	
<input type="checkbox"/> Définir avec le client les caractéristiques de l'article à réaliser selon ses souhaits, ses besoins et l'informer sur les conditions de réalisation <input type="checkbox"/> Réaliser manuellement un gabarit, patron <input type="checkbox"/> Sélectionner les matériaux, produits et accessoires de l'article		Is Ra R	<input type="checkbox"/> Techniques de collage <input type="checkbox"/> Techniques d'assemblage « sellier » <input type="checkbox"/> Techniques d'assemblage « rembordé » <input type="checkbox"/> Techniques de piqûre machine <input type="checkbox"/> Techniques de prise de mesures (habillement)

Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Réaliser les opérations de coupe de matériaux (positionnement de gabarit, ...) manuellement ou à l'aide d'une machine	R	<input type="checkbox"/> Couture manuelle
<input type="checkbox"/> Assembler (collage, couture) les pièces de l'article (tige, soufflet) manuellement ou à l'aide d'une machine	R	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des cuirs et peaux
<input type="checkbox"/> Réaliser les opérations de finition sur les pièces et articles montés (coupe de fil, teinte de tranche, nourriture du cuir, ...)	R	<input type="checkbox"/> Techniques de clouage, cloutage, rivetage
<input type="checkbox"/> Vérifier la conformité des pièces/articles façonnés (aspect de teinte, régularité des coutures, ...) et procéder aux actions correctives	C	<input type="checkbox"/> Chiffrage/calcul de coût <input type="checkbox"/> Lecture de dessins, croquis <input type="checkbox"/> Caractéristiques des matériaux souples

Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Façonner des sacs	R	<input type="checkbox"/> Transformation de matériaux souples
<input type="checkbox"/> Façonner des bagages	R	<input type="checkbox"/> Types de morphologie
<input type="checkbox"/> Façonner de la petite maroquinerie (portefeuilles, ceintures, ...) à l'aide de matériaux souples (cuirs, PVC, velours, ...)	R	<input type="checkbox"/> Menuiserie aluminium
<input type="checkbox"/> Façonner des selles et harnachements	R	<input type="checkbox"/> Menuiserie bois
<input type="checkbox"/> Façonner des sièges et des équipements de locaux publics	R	<input type="checkbox"/> Qualité, Hygiène, Sécurité et Environnement (QHSE)
<input type="checkbox"/> Façonner des bâches, tentes, stores à l'aide de matériaux souples (cuirs, PVC, velours, ...)	R	<input type="checkbox"/> Utilisation de machines à bois
<input type="checkbox"/> Fabriquer des articles chaussants	R	<input type="checkbox"/> Utilisation de machine à triple entraînement
<input type="checkbox"/> Façonner des articles de bureau	R	<input type="checkbox"/> Utilisation de machine à coudre le cuir
<input type="checkbox"/> Façonner des gants à l'aide de matériaux souples (cuirs, PVC, velours, ...)	R	
<input type="checkbox"/> Réaliser la préparation de pièces par parage (biseau, rembord, ...)	R	
<input type="checkbox"/> Réaliser la préparation de pièces par refente	R	
<input type="checkbox"/> Réaliser la préparation de pièces par rembordage, remplissage	R	
<input type="checkbox"/> Restaurer des pièces de maroquinerie	R	<input type="checkbox"/> Principes de conservation préventive <input type="checkbox"/> Techniques de restauration <input type="checkbox"/> Caractéristiques et propriétés des bois et ses dérivés <input type="checkbox"/> Procédures de nettoyage/décapage <input type="checkbox"/> Utilisation d'instrument et de logiciel de détermination de teinte (colorimètre, nuancier, ...)
<input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de mise en volume et garnissage d'article	R	<input type="checkbox"/> Techniques de garnissage

Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Recouvrir de cuir ou d'autres matériaux souples des objets ou supports rigides	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de gainage
<input type="checkbox"/> Procéder à l'essayage et aux ajustements nécessaires selon différents critères (esthétique, confort, dynamique, ...)	C	
<input type="checkbox"/> Décorer des pièces ou des articles	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de broderie main <input type="checkbox"/> Techniques de dorure <input type="checkbox"/> Techniques de sertissage
<input type="checkbox"/> Poser des stores <input type="checkbox"/> Assembler-monter des bâches	R R	
<input type="checkbox"/> Concevoir de nouveaux modèles et accessoires pour une collection	Ia	<input type="checkbox"/> Techniques de dessin <input type="checkbox"/> Techniques de patronage
<input type="checkbox"/> Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	S	

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Entreprise artisanale <input type="checkbox"/> Entreprise publique/établissement public <input type="checkbox"/> Manufacture	<input type="checkbox"/> Aéronautique, spatial <input type="checkbox"/> Armée <input type="checkbox"/> Automobile <input type="checkbox"/> Habillement et accessoires <input type="checkbox"/> Nautisme <input type="checkbox"/> Spectacle <input type="checkbox"/> Sport et loisirs	<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	B1806 - Tapisserie - décoration en ameublement ■ Toutes les appellations
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	D1206 - Réparation d'articles en cuir et matériaux souples ■ Toutes les appellations
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	D1214 - Vente en habillement et accessoires de la personne ■ Toutes les appellations
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	H2401 - Assemblage - montage d'articles en cuirs, peaux ■ Toutes les appellations

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	D1301 - Management de magasin de détail ■ Toutes les appellations
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	D1402 - Relation commerciale grands comptes et entreprises ■ Toutes les appellations
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Modéliste chaussures ■ Modéliste en maroquinerie
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	H2505 - Encadrement d'équipe ou d'atelier en matériaux souples ■ Toutes les appellations
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Bottier / Bottière	J1411 - Prothèses et orthèses ■ Bottier / Bottière orthopédiste
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	K2109 - Enseignement technique et professionnel ■ Toutes les appellations
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	K2111 - Formation professionnelle ■ Formateur / Formatrice technique
B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souples (hors vêtement) ■ Toutes les appellations	L1502 - Costume et habillage spectacle ■ Toutes les appellations