

Appellations

- Naturaliste-taxidermiste
- Ostéologue
- Poseur décorateur / Poseuse décoratrice en conservation animale
- Préparateur / Préparatrice en ostéologie-moulage
- Préparateur / Préparatrice gestionnaire de collection en taxidermie
- Restaurateur / Restauratrice de collections zoologiques
- Taxidermiste
- Taxidermiste restaurateur / restauratrice
- Technicien / Technicienne en ostéologie-moulage
- Technicien taxidermiste / Technicienne taxidermiste

Définition

Reconstitue des spécimens d'espèces animales, contemporaines ou paléontologiques et leur milieu naturel dans un objectif scientifique, pédagogique et esthétique selon les règles d'hygiène et de sécurité, et la réglementation (environnement, protection des espèces, ...).

Peut réaliser des montages ostéologiques, des moulages, des prises d'empreintes (crustacés, invertébrés, crânes de gros mammifères,...).

Peut inventorier une collection d'animaux naturalisés et exposer des naturalisations.

Peut diriger une structure.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Licence en taxidermie, chimie, biologie animale, tannerie,... complété par une formation aux techniques de naturalisation.

Des vaccinations spécifiques (antirabiques, antitétaniques ...) et la tenue à jour de leur validité sont obligatoires.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, de musées en relation avec différents services, parfois en contact avec des clients et de multiples intervenants (fournisseurs, organismes administratifs, Services Vétérinaires, Office National de la Chasse, Direction des Musées de France).

L'activité peut s'effectuer en atelier, en laboratoire, à l'extérieur et impliquer le port de charges.

Le port d'équipements de protection (blouse, gants, masque, ...) est requis.

Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réceptionner des pièces animales <input type="checkbox"/> Vérifier la faisabilité de la naturalisation <input type="checkbox"/> Conseiller un client <input type="checkbox"/> Déplacer des produits vers la zone de stockage <input type="checkbox"/> Etiqueter un produit 	Re Re S R R	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Techniques d'équarrissage <input type="checkbox"/> Techniques de dépouillement d'un animal <input type="checkbox"/> Techniques de dépeçage <input type="checkbox"/> Eviscération animale <input type="checkbox"/> Techniques de décharnage <input type="checkbox"/> Traitement des peaux et cuirs

Compétences de base

Savoir-faire	Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dépouiller un animal <input type="checkbox"/> Entretenir des animaux naturalisés <input type="checkbox"/> Réaliser un mannequin pour la restauration d'un animal <input type="checkbox"/> Habiller le mannequin (positionnement et tension de la peau, couture, ...) <input type="checkbox"/> Réaliser les finitions d'un ouvrage <input type="checkbox"/> Réaliser une structure de présentation de l'ouvrage <input type="checkbox"/> Réaliser une sculpture 	<ul style="list-style-type: none"> R <input type="checkbox"/> Menuiserie aluminium R <input type="checkbox"/> Menuiserie bois R <input type="checkbox"/> Postures animales R <input type="checkbox"/> Techniques de soudure R <input type="checkbox"/> Techniques de moulage R <input type="checkbox"/> Techniques de picklage Ra <input type="checkbox"/> Techniques de tannage Ra <input type="checkbox"/> Procédures de nettoyage et de désinfection <input type="checkbox"/> Chimie <input type="checkbox"/> Réglementation sanitaire <input type="checkbox"/> Réglementation des espaces et espèces protégés <input type="checkbox"/> Pathologies animales <input type="checkbox"/> Anatomie animale <input type="checkbox"/> Zoologie <input type="checkbox"/> Gestes et postures de manutention <input type="checkbox"/> Couture manuelle <input type="checkbox"/> Procédures de décontamination <input type="checkbox"/> Techniques de peinture

Compétences spécifiques

Savoir-faire	Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Naturaliser des insectes <input type="checkbox"/> Naturaliser des mollusques <input type="checkbox"/> Naturaliser des poissons <input type="checkbox"/> Naturaliser des petits mammifères <input type="checkbox"/> Naturaliser des gros mammifères <input type="checkbox"/> Naturaliser des oiseaux <input type="checkbox"/> Naturaliser des reptiles <input type="checkbox"/> Naturaliser des végétaux 	<ul style="list-style-type: none"> Ra <input type="checkbox"/> Techniques de taxidermie souple Ra <input type="checkbox"/> Techniques de dessiccation Ra <input type="checkbox"/> Espèces animales contemporaines Ra Ra Ra Ra Ra

Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs	
<input type="checkbox"/> Réaliser une prise d'empreintes ou un moulage d'animaux pour naturalisation ou reconstitution	R	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des matériaux composites	
<input type="checkbox"/> Réaliser des montages ostéologiques	Ra	<input type="checkbox"/> Paléontologie <input type="checkbox"/> Anatomie humaine	
<input type="checkbox"/> Inventorier des animaux naturalisés <input type="checkbox"/> Enrichir une base de données	Cr Cr	<input type="checkbox"/> Méthode de classement et d'archivage <input type="checkbox"/> Outils bureautiques <input type="checkbox"/> Logiciels de traitement d'images <input type="checkbox"/> Classification des espèces animales	
<input type="checkbox"/> Expliquer des techniques de taxidermie à un public <input type="checkbox"/> Présenter des spécimens naturalisés	Ei Ei		
<input type="checkbox"/> Restaurer des animaux naturalisés (teinte, pelage, reconstitution, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de restauration	
<input type="checkbox"/> Réaliser un montage, un décor représentant un animal dans son environnement naturel	Ra	<input type="checkbox"/> Scénographie	
<input type="checkbox"/> Renseigner des documents relatifs à des obligations légales de restauration	C		

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Boutique, commerce de détail <input type="checkbox"/> Entreprise artisanale <input type="checkbox"/> Organisme culturel, du patrimoine		<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME

B1701 - Conservation et reconstitution d'espèces animales

- Toutes les appellations

Fiches ROME proches

L1503 - Décor et accessoires spectacle

- Accessoiriste

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME

B1701 - Conservation et reconstitution d'espèces animales

- Toutes les appellations

Fiches ROME envisageables si évolution

B1101 - Crédit en arts plastiques

- Artiste plasticien / plasticienne
- Sculpteur animalier / Sculptrice animalière