

Appellations

- Aquafortiste
- Ciseleur / Ciseleuse
- Etampeur / Etampeuse
- Graveur / Graveuse à l'acide
- Graveur / Graveuse à l'eau forte
- Graveur / Graveuse au sable
- Graveur / Graveuse d'art
- Graveur / Graveuse en miroiterie
- Graveur / Graveuse en orfèvrerie
- Graveur / Graveuse en taille douce
- Graveur / Graveuse héraldique
- Graveur / Graveuse ornementaliste
- Graveur / Graveuse sur bois
- Graveur / Graveuse sur cristal
- Graveur / Graveuse sur métal
- Graveur / Graveuse sur pierre
- Graveur / Graveuse sur verre
- Graveur et fondeur / Graveuse et fondeuse de caractères
- Graveur-ciseleur / Graveuse-ciseleuse
- Graveur-polisseur / Graveuse-polisseuse de roches
- Guillocheur / Guillocheuse
- Taille-doucier / Taille-doucière
- Tailleur / Tailleuse sur cristal
- Tailleur-graveur / Tailleuse-graveuse

Définition

Décore, ornemente des articles, uniques ou en série limitée, d'arts de la table (argenterie, théières, ...), de décoration (miroirs, meubles, ...), de parure (bijoux, ...), de loisirs sportifs (armes, ...), funéraires (stèles, ...). Intervient sur divers matériaux (métaux, minéraux, matières organiques, synthétiques, cristal, ...) par incision, défoncement de matière, au moyen d'outils manuels (burin, pointe à tracer, ciselet, ...) ou de machines (cabine à sabler, meule, ...), selon les règles d'hygiène et sécurité. Peut réaliser des gravures en creux pour des matrices ou des outillages et effectuer la restauration d'objets anciens. Peut transmettre son savoir-faire et participer à des actions de sensibilisation de sa profession. Peut diriger un service ou une structure.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac+4 (Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques -DNSAP-, ...) en gravure. Il est également accessible avec une expérience professionnelle en gravure ou dessin d'art sans diplôme particulier.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, de manufactures, d'établissements publics ou du patrimoine en contact avec des clients et divers intervenants (bronzier, conservateur, ...). L'activité peut impliquer la manipulation de produits chimiques. Le port d'équipements de protection ou d'une tenue professionnelle (masque, gants, lunettes, ...) peut être requis.

Compétences de base

Savoir-faire	Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Définir les besoins d'un client <input type="checkbox"/> Déterminer les conditions de réalisation d'un projet <input type="checkbox"/> Reproduire à la main un motif sur un article <input type="checkbox"/> Affûter des outils <input type="checkbox"/> Sélectionner des matériels, matériaux et outillages <input type="checkbox"/> Procéder à des opérations d'estampage, d'incision ou d'enlèvement de matière sur un article <input type="checkbox"/> Réaliser les finitions d'un ouvrage 	<ul style="list-style-type: none"> E Ec Ra R R Ra R <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Techniques de ciselure <input type="checkbox"/> Techniques de gravure <input type="checkbox"/> Caractéristiques des pierres <input type="checkbox"/> Techniques de pantographie <input type="checkbox"/> Gravure en relief <input type="checkbox"/> Gravure de lettres et chiffres <input type="checkbox"/> Tracé de croquis <input type="checkbox"/> Techniques de dessin <input type="checkbox"/> Gravure de motifs géométriques <input type="checkbox"/> Chiffrage/calcul de coût <input type="checkbox"/> Gravure décorative

Compétences spécifiques

Savoir-faire	Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Effectuer une taille, une gravure ou un guillochage à la meule, ou à la roue <input type="checkbox"/> Effectuer une taille, une gravure ou un guillochage en taille douce directe <input type="checkbox"/> Effectuer une taille, une gravure ou un guillochage en taille douce indirecte <input type="checkbox"/> Effectuer une taille, une gravure ou un guillochage au sable <input type="checkbox"/> Effectuer une taille, une gravure ou un guillochage au stylet 	<ul style="list-style-type: none"> R R R R R <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilisation de matériel de pulvérisation (jet de sable) <input type="checkbox"/> Gravure au pointillé <input type="checkbox"/> Gravure héroïdale
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures pour des matrices ou des outillages d'orfèvrerie <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures pour des articles de verrerie et cristallerie d'art <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures pour des matrices ou des outillages de monnaie, poinçon 	<ul style="list-style-type: none"> R Ar R <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Gravure en creux
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réaliser des ciselures en repoussé direct <input type="checkbox"/> Réaliser des ciselures en repoussé indirect (resingle) <input type="checkbox"/> Réaliser des ciselures en tracé-mati <input type="checkbox"/> Réaliser des ciselures à la molette 	<ul style="list-style-type: none"> R R R R
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur linoléum <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur plastiques, composites <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur métaux précieux 	<ul style="list-style-type: none"> R R R <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Caractéristiques et propriétés des bois et ses dérivés

Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur métaux de base <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur alliage <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur matériaux organiques <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur verre, cristal <input type="checkbox"/> Réaliser des gravures ou des ciselures sur minéraux	R R Ra Ar Ra	
<input type="checkbox"/> Réaliser des ornementations ou des décorations spécifiques avec du découpage à jour ou repercé <input type="checkbox"/> Réaliser des ornementations ou des décorations spécifiques avec l'emaillage <input type="checkbox"/> Réaliser des ornementations ou des décorations spécifiques avec des adjonctions de métal	Ar Ar Ar	<input type="checkbox"/> Préparation de bains de traitement <input type="checkbox"/> Utilisation de pistolet de projection <input type="checkbox"/> Utilisation de fraise mécanique
<input type="checkbox"/> Appliquer des impréssions sur des supports papiers, tissus <input type="checkbox"/> Encrez des dessins	Ra Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de lithographie <input type="checkbox"/> Xylographie
<input type="checkbox"/> Restaurer des ouvrages gravés ou ciselés	Ra	<input type="checkbox"/> Chimie <input type="checkbox"/> Techniques de restauration <input type="checkbox"/> Principes de conservation préventive <input type="checkbox"/> Histoire des arts décoratifs
<input type="checkbox"/> Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	S	
<input type="checkbox"/> Réaliser une gestion administrative <input type="checkbox"/> Réaliser une gestion comptable	C C	<input type="checkbox"/> Gestion comptable <input type="checkbox"/> Gestion administrative

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Armurerie <input type="checkbox"/> Collectivité territoriale <input type="checkbox"/> Entreprise artisanale <input type="checkbox"/> Manufacture	<input type="checkbox"/> Ameublement <input type="checkbox"/> Bijouterie, joaillerie <input type="checkbox"/> Monnaie, titre et poinçon <input type="checkbox"/> Orfèvrerie <input type="checkbox"/> Reprographie <input type="checkbox"/> Service funéraire <input type="checkbox"/> Verrerie d'art	<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	B1101 - Création en arts plastiques <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Graveur / Graveuse en orfèvrerie	B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie <input type="checkbox"/> Graveur / Graveuse sur pierres fines
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques <input type="checkbox"/> -animateur / Animatrice d'atelier d'activités manuelles

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	B1601 - Métallerie d'art <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Graveur / Graveuse sur verre	B1602 - Réalisation d'objets artistiques et fonctionnels en verre <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion <input type="checkbox"/> Toutes les appellations
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	E1306 - Prépresse <input type="checkbox"/> Graveur / Graveuse sur commande numérique <input type="checkbox"/> Photograveur / Photograveuse
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	F1612 - Taille et décoration de pierres <input type="checkbox"/> Sculpteur / Sculptrice ornemaniste sur pierre <input type="checkbox"/> Tailleur / Tailleuse de pierre
B1303 - Gravure - ciselure <input type="checkbox"/> Toutes les appellations	K2105 - Enseignement artistique <input type="checkbox"/> Professeur / Professeure de gravure